

# 芝生でストリートピアノ&箏♪

～芝生を生かし「誰もが居心地がいい交流の場」を音楽や遊びでつくる～

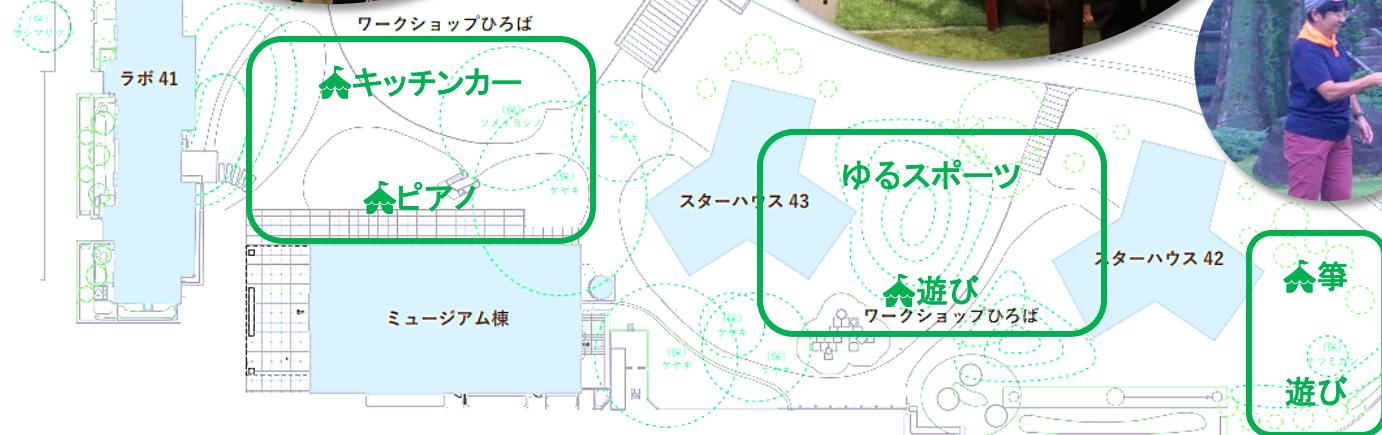
コンセプト：

課題① シニア、子ども、家族連れ、シングル、若者、現役世代、障がい者、外国人など多様な人びとが立場の違いを超えて楽しく交流できる場はあまりない

☞ ストリートピアノは誰でも弾き手・聴き手という役割(=居場所)が与えられ、音楽をきっかけに交流しやすい

課題② 一般の人が地域で参加活躍できる場があまりない

☞ ピアノ等楽器演奏やけん玉など多種のコンテンツにより得意分野で参加活躍が可能



- 時期：4月-5月または10月-11月
- 対象：子ども～シニア（多世代交流を演出）
- ワークショップひろばの前にピアノ、離れた場所に箏（こと）を設置
- 箏は初心者へ向けたワークショップも行う
- オープニングアクトをアーティストに依頼
- バルーンパフォーマーを使って華やかに
- 芝生を生かし、けん玉、ベーゴマ、スラックレールなど「遊び」、バドミントン、卓球など「ゆるスポーツ」（軽めのスポーツ）で、ピアノや箏の生演奏をBGMに心地よい雰囲気演出
- キッチンカーを何台かよび、コーヒーやランチなど飲食で会話も弾むように
- タープテント(☂)を数台設置し、日差しや急な雨にも対応し、椅子やテーブルも並べる